

Gruppe aus dem Tartarus.

Gedicht von Fr. v. Schiller.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 328.

FRANZ SCHUBERT.

Op. 24. Nº 1.

September 1817.

Etwas geschwind.

Singstimme.

Pianoforte.

Singstimme.

Pianoforte.

Hörch, wie Mur - - - meln des em - - - pör - - - ten Mee - - - res,

p *cresc.* *ff* *p*

wie durch hoh - - ler Fel - - sen Be - - cken

cresc.

weint ein Bach,

stöhnt dort dum - - pfig - tief ein

cresc.

schwe - - res, lee - - res,

qual - - er - press - - tes

f

Allegro.

Ach! Schmerz ver - zer - ret ihr Ge - sicht; Ver - zweif - lung

cresc.

sper - ret ihren Ra - chen flu - chend auf. Hohl sind ih - re

ff

Au - gen, ih - re Bli - cke spä - hen bang nach des Co - cy - tus Brü - cke, fol - gen

cresc. *pp*

thrä - nend sei - nem Trau - er - lauf, sei - nem Trau - er - lauf.

pp *dim.*

Fragen sich einander ängstlich lei - se, ob noch

pp

nicht Vollen - dung sei? Fragen sich einander ängstlich lei - se, ob noch

cre - - - - - scen - - -

nicht Vollen - dung sei? ob noch nicht Vollen - dung sei? ob noch

- - - do poco - - - a - - - po -

nicht Vollen - dung sei?

- - - co f cresc.

ff E - - - wig - keit, E - - - wig - keit

ff **fz** **fz** **fz**

schwingt ü - ber ih - - - - - nen Krei - se, bricht die

fz **fz** **fz** **ffz**

Sen - se des Sa - turns ent - zwei. E - - wig -

keit schwingt ü - ber ih - - - nen Krei - se, bricht die

Sen - se des Sa - turns ent - zwei, bricht die

Sen - se des Sa - turns ent - zwei.

p *pp dim.* *pp*